

Exposition

Autour de Jean Rudel

du **samedi 13 février** (12 h 00)

au **dimanche 21 février 2010** (18 h 00)

Vernissage samedi 13 février 18 h 00 - 22 h 00

ENTRÉE LIBRE

peintures
sculptures
photographies
dessins
vidéos
conférences
chœur et musique
animations

...

au **Manège Royal**

Place Royale

Saint-Germain-en-Laye (78)

Sous le patronage du Diocèse de Versailles, délégation Arts Cultures Foi



Avec le soutien de la ville de SAINT-GERMAIN-EN-LAYE



Œuvre du Frère Yves - Moine de l'Abbaye de La Pierre-qui-vire

**ECCE
HOMO**

POURQUOI CETTE EXPOSITION ?

> En menant à bien ce projet qui lui tenait à cœur, nous souhaitons rendre hommage à Jean RUDEL.

La grande tradition de la peinture interroge sans relâche depuis des siècles le parcours christique en y pointant, selon les événements de l'histoire, les épisodes qui font sens avec eux.

C'est ainsi que ce "VOICI L'HOMME" (Ecce Homo) nous est apparu d'emblée comme immensément porteur de sens. Riche de multiples entrées, nous avons pourtant invité nos participants à aborder ce thème de façon "transversale" en y pointant deux facettes importantes de notre contemporanéité : le concept de non violence d'une part et la possible mise en œuvre d'une esthétique relationnelle d'autre part (représentation, spectateurs et artiste sont "pris" ensemble dans la même trame de questionnement)

> Dans un univers de pensée qui ne dispose pas du recul nécessaire pour rendre compte des grands changements de notre siècle, la confrontation à l'art est une chance pour faire apparaître du sens par mode de saisissement et d'interprétation.

La question qui travaille l'homme occidental est celle du sens.

Un sens à donner ou un sens à recevoir ?

L'attitude des artistes et celle des visiteurs de cette exposition contribueront à ce que chacun élabore une réponse signifiante au questionnement posé par son existence et permettront d'engager un dialogue avec d'autres.



Manège Royal de Saint-Germain-en-Laye
Lors de l'exposition Art Fair—novembre 2007
www.saintgermainenlaye.fr

GROUPE IMAGE-PAROLE

Le groupe rassemble des plasticiens de diverses confessions et écoles de pensées. Au cœur de son projet, revisiter les grands thèmes religieux présents dans l'histoire de l'art, se niche l'inébranlable conviction que la recherche de la beauté, de l'authenticité au sein d'un travail fait en groupe ajoute en qualité au talent de chaque individu.

ORGANISATION ET PROMOTION

Une association de professionnels et d'institutions

ASSOCIATION ARTS, CULTURES ET FOI DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE Groupe « Image-Parole »

4, place Charles de Gaulle
78100 Saint-Germain-en-Laye
site Internet :
www.paroisses-stgermainenlaye.net



PAROISSES
SAINT GERMAIN
ET
SAINT LEGER
DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Commissaires de l'exposition :

Hélène LEGRAND - peintre

Catherine ROBIN - peintre

Michel GRONDIN - arts, cultures et foi

Denis JACOB - communication

QUI EST JEAN RUDEL ?

Jean RUDEL (1917 - 2008) est une figure reconnue de la vie culturelle de Saint-Germain-en-Laye. Historien de l'art, il a dirigé l'UER d'arts plastiques de PARIS 1 durant de nombreuses années.

Peintre, sculpteur, écrivain, il a formé nombre d'élèves dans son atelier jusqu'au jour où la ville de Saint Germain-en-Laye lui confie ses ateliers d'art.

Homme de vérité, il défend ardemment l'art sacré.

Dans les années 1960, il est assistant d'André Chastel à l'Institut d'art et d'archéologie. Puis devient assistant de René Huyghe au Collège de France.

Il est chargé de mission au Département des peintures du Musée du Louvre.

Pour lui, l'art est une nourriture spirituelle.

Infatigable "penseur en action", Jean Rudel animait un groupe de réflexion : **Image-Parole** sous l'égide de l'association ARTS,CULTURES ET FOI de Saint-Germain-en-Laye et organisa plusieurs expositions à thème biblique.

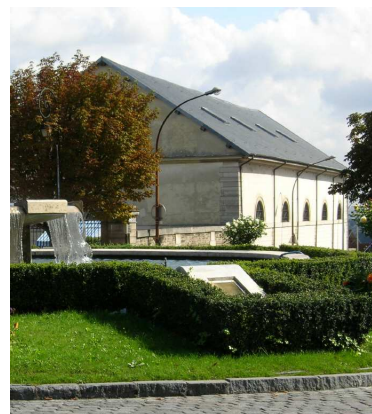
A PROPOS DE CETTE EXPOSITION

L'Ecce Homo, pour un chrétien, désigne donc le Christ Jésus, vrai Dieu et vrai Homme, noblesse et faiblesse mêlées dans une configuration inédite, unique au monde. D'un point de vue artistique nous avons là une image indépassable de la beauté. Celui que le psaume 45 appelle « le plus beau des enfants des hommes » se présente aussi comme le serviteur souffrant « qui n'a ni beauté ni éclat pour attirer nos regards » (Is 53,2). Ce paradoxe contient l'épiphanie du grand mystère de la vie : beauté de Dieu apparaissant dans l'homme et beauté de l'homme retrouvée en Dieu seul. C'est précisément ce que Dostoïevski a formulé dans son roman intitulé L'Idiot. Il met dans la bouche de son héros, le prince Mychkine, cette annonce prophétique : « La beauté sauvera le monde ». Dans son esprit le Christ rayonne de la seule beauté qui ne soit pas esthétique, éphémère, ambiguë, mais identique à la bonté et à l'amour, donatrice d'une plénitude capable de restaurer l'harmonie entre les êtres.

Père Jean-Marc BOT - curé de la paroisse Saint Germain
Saint-Germain-en-Laye

En totalité sur le blog de l'exposition :

www.paroisses-stgermainenlaye.net/eccehomo.php/



Manège Royal de Saint-Germain-en-Laye
www.chez-inga-gero.com

BUDGET

> Les dépenses de promotion importantes sont constituées d'actions d'appel à candidature des artistes et des ateliers et enfin d'une campagne d'affichage :

2 330 €

> La venue d'artistes reconnus sur la place, invités par le Comité d'organisation oblige à un investissement accru dans le transport, la sécurité et l'assurance et l'installation :

3 500 €

> La tenue en un même lieu d'une exposition et d'un espace de conférence nécessite aménagement et la location de matériels divers, de décoration et d'accueil :

3 170 €

> Le Manège Royal, lieu prestigieux, est mis à la disposition des organisateurs, moyennant quelques frais annexes :

1 000 €

> Les recettes sont limitées et nécessitent l'appel à la participation et au mécénat de Particuliers qui soutiennent les initiatives qui promeuvent les arts, l'expression des cultures et la création artistique :

8 500 €

MERCI POUR VOTRE SOUTIEN

REMERCIEMENTS

Monsieur Emmanuel LAMY,
Maire de Saint-Germain-en-Laye,

Père Jean-Marc BOT,
Curé de la paroisse Saint Germain

L'Association Arts, Cultures et Foi de Saint-Germain-en-Laye

Les Bénévoles,
qui ont mis leurs talents à organiser, encourager, installer, accrocher les œuvres, ranger les espaces, accueillir les visiteurs. Leur générosité sans faille a rendu possible cette exposition

Les Ateliers d'artistes et les Artistes,
qui ont répondu favorablement à cette sollicitation et se sont mobilisés pour que cet hommage à Jean RUDEL prenne cette forme.

Les Donateurs privés,
qui, par leur soutien, manifestent la nécessité d'encourager la création artistique.

Que tous soient vivement remerciés.



Manège Royal
de Saint-Germain-en-Laye
www.ot-saintgermainenlaye.fr

Blog de l'exposition :

www.paroisses-stgermainenlaye.net/eccehomo.php/

Conformément à la loi Informatique et Liberté du 6 juin 1978,
vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant.
Contactez l'Association Arts, Cultures et Foi - 4 place Charles de Gaulle - 78100 Saint-Germain-en-Laye

SOUTENIR CETTE INITIATIVE

Nom :
Prénom :
Adresse postale :
Code :
Ville :
Téléphone :
Courriel :

soutient l'exposition ECCE HOMO
au Manège Royal de Saint-Germain-en-Laye
du samedi 13 février au dimanche 21 février 2010

pour un montant de :

Chèque bancaire à l'ordre de **ADV/acf** (Association Diocésaine de Versailles) et transmis à l'Association Arts, Cultures et Foi - 4 place Charles de Gaulle - 78100 Saint-Germain-en-Laye. (mentionner sur l'enveloppe : A l'intention de Monsieur RENAUT)

A : _____ le : _____

Signature

Reçu fiscal à partir de 30 €.

Souhaitez-vous le recevoir : OUI NON

> DEDUCTION FISCALE

Au titre de l'intérêt général, 66 % du montant des dons versés par un particulier soutenant cette initiative culturelle, sont déductibles de l'impôt sur le revenu, jusqu'à concurrence de 20 % du revenu imposable.

Ainsi un particulier qui fait un don de 100 €
déduit 66 € de son imposition.

L'investissement à la charge du donateur est de 34 €

